

Bibliographie Erasmus Widmann

Christian Datzko

1. Baumgartner, Alfred: Propyläen Welt der Musik: die Komponisten: ein Lexikon in 5 Bänden, Berlin 1989, Bd. 5, S. 533-534.
2. Brennecke, W.: Das Hohenlohesche Gesangbuch von 1629 in: Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie IV (1958-1959), S. 41-72.⁴
3. Fränkel, L.: *ohne Titel* in: Allgemeine Deutsche Biographie 42 (Leipzig 1897).⁴
4. Graf zu Eulenburg, S. B.: Erasmus Widmanns Leben und Werke, München 1907.¹
5. Hartmann, J.: Eine Haller Schriftstellerfamilie in: Württembergisches Vierteljahresheft für Landesgeschichte III (1880), S. 226ff.⁴
6. Härtwig, D.: Die deutsche Studentenmusik im 17. Jahrhundert und in der 1. Hälfte des 18. Jahrhunderts, Leipzig 1959.⁴
7. Härtwig, D.: Widmann, Erasmus in: Die Musik in Geschichte und Gegenwart - Allgemeine Enzyklopädie der Musik, hrsg. von Friedrich Blume, Kassel 1968, Bd. 14, Sp. 578-583.⁴
8. Hess, E.: Vokale Unterhaltungsmusik des 17. Jahrhunderts in: Neujahrsblatt der allgemeinen Musikgesellschaft Zürich (Zürich 1943), S. 130 (?).³
9. Kümmerle, S.: Enzyklopädie der evangelischen Kirchenmusik IV, Gütersloh 1895.⁴
10. Lynn, R. B.: Eine deutsche Orgeltabulatur des siebzehnten Jahrhunderts im Besitz der University of Michigan in: Die Musikforschung XXXIV/2 (Kassel 1981), S. 183-191.⁵
11. Mackey, J.: Widmann, Erasmus in: The New GROVE Dictionary of Music and Musicians, hrsg. von Stanley Sadie, London 1980, Bd. 20, S. 395-397.¹
12. Moser, H. J.: Die Musik im frühevang. Österreich, Kassel 1954, S. 62ff.⁴
13. Nef, K.: Geschichte der Sinfonie und Suite, Leipzig 1912.⁴
14. Reichert, G.: Zur älteren Musikgeschichte von Schwäbisch Hall in: Haller Heimatbuch anlässlich der 900-Jahrfeier, hrsg. von W. Hommel, Hall 1937.⁴
15. Reichert, G.: Erasmus Widman: Leben, Wirken und Werke eines württembergisch-fränkischen Musikers, Stuttgart 1951.¹
16. Riemann, H.: Handbuch der Musikgeschichte II, 2, Leipzig 1912.⁴
17. Schmidt, E.: Zur Geschichte des Gottesdienstes und der Kirchenmusik in Rothenburg ob der Tauber, Rothenburg 1905.¹
18. Schmidt, E.: Die Geschichte des evangelischen Gesangbuches der ehemaligen freien Reichsstadt Rothenburg ob der Tauber, Rothenburg 1928.⁴
19. Ursprung, O.: Vier Studien zur Geschichte des deutschen Liedes in: Archiv für Musikwissenschaft VI (Leipzig 1924), S. 267-300.¹
20. Vetter, W.: Das frühdeutsche Lied, Münster 1928.¹
21. Widmann, Erasmus in: Riemann Musik Lexikon - Personenteil L-Z, hrsg. von Wilibald Gurlitt, Mainz, 1961, S. 921-922.²
22. Widmann, G.: Chronica in: Württembergische Geschichtsquellen VI (1904), hrsg. von Chr. Kolb.⁴
23. Zahn, J.: Die Melodien der deutschen ev. Kirchenlieder, Gütersloh 1888-1893.⁴

Quellen:

1. The New GROVE Dictionary of Music and Musicians, hrsg. von Stanley Sadie, London 1980, Bd. 20.
2. Riemann Musik Lexikon, hrsg. von Wilibald Gurlitt, Mainz 1961, Personenteil L-Z.
3. Riemann Musik Lexikon, hrsg. von Carl Dahlhaus, Mainz 1975, Ergänzungsband

Personenteil L-Z.

4. Die Musik in Geschichte und Gegenwart - Allgemeine Enzyklopädie der Musik, hrsg. von Friedrich Blume, Kassel 1968, Bd. 14.
5. rilm - abstracts of music literature, 1986, Vol XV 1981.